



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA  
"Enrico Mattei"**

TECNICO ECONOMICO – LICEO SCIENTIFICO  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO-SOCIALE  
Via delle Rimembranze, 26 – 40068 San Lazzaro di Savena BO  
Tel. 051 464510 – 464545 – C.F. 92004600372 – Codice Univoco: UFRDH1  
[www.istitutomattei.bo.it](http://www.istitutomattei.bo.it) - [iis@istitutomattei.bo.it](mailto:iis@istitutomattei.bo.it) – [bois017008@pec.istruzione.it](mailto:bois017008@pec.istruzione.it)

---

**DOCUMENTO FINALE ISTITUTO TECNICO-ECONOMICO**

**ESAME DI MATURITA'**

CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
ANNO SCOLASTICO 2025 2026

**DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DI CLASSE 5BT**

---

## INDICE

- A. Numero dei candidati
- B. Profilo culturale previsto dall'indirizzo di studio ed eventuale percorso Cambridge IGCSE
- C. Informazioni generali della classe
  - 1. Situazione della classe
  - 2. Organizzazione dell'attività didattica
- D. Indicazioni sulla programmazione didattica
- E. Formazione scuola lavoro
- F. Prove Invalsi e simulazioni di prima e seconda prova
  - 1. Griglia di valutazione 1<sup>a</sup> prova
  - 2. Griglia di valutazione 2<sup>a</sup> prova
- G. Schede informative analitiche relative alle materie dell'ultimo anno di corso

### **Allegati:**

**allegato 1:** PEI e Relazione alunni con disabilità

**allegato 2:** PDP e indicazioni per alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) o con bisogni educativi speciali (BES)

**allegato 3:** simulazioni prima e seconda prova

**allegato 4:** documenti e certificazioni relativi a percorsi/progetti svolti nell'ambito della FSL

## **A) Numero dei candidati**

Numero candidati interni	23
Numero candidati esterni	0

## **B) Profilo culturale previsto dall'indirizzo di studio**

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

## C) Informazioni generali della classe

### 1. Situazione della classe

La classe, composta da ventitré studenti, risulta complessivamente corretta, collaborativa in quasi tutte le discipline e disponibile al dialogo educativo. In alcune situazioni però alcuni allievi hanno avuto atteggiamenti esuberanti e hanno registrato assenze in giornate di verifiche e interrogazioni.

Dal punto di vista del rendimento scolastico la classe è eterogenea per livelli di impegno, profitto e competenze: un gruppo di studenti ha acquisito un metodo di studio adeguato alla classe quinta, si impegna con regolarità e raggiunge buoni risultati, un secondo gruppo invece non dimostra studio e impegno costanti, ma solo finalizzati a verifiche e interrogazioni.

La classe nel corso del triennio ha preso parte in modo attivo anche alle attività curricolari ed extracurricolari (ad es. laboratori, conferenze, progetti, stages linguistici, Progetto Erasmus).

Per quanto riguarda il corpo docente si segnala che è stata garantita la continuità didattica per l'intero triennio in Italiano e Storia, Diritto, Economia politica, Seconda lingua straniera (Francese/Tedesco), Religione, Matematica ed Economia aziendale solo in quarta e quinta.

I docenti di Inglese e Scienze motorie sono invece cambiati sia in quarta che in quinta.

### 2. Organizzazione dell'attività didattica

- **Metodi di lavoro e strategie didattiche adottate per l'apprendimento**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Lezioni con esperti
- Lezione multimediale
- Lezione pratica
- Metodo di ricerca e di problem solving
- Discussione guidata
- Apprendimento cooperativo

- **Strumenti di verifica**

- Interrogazione lunga
- Interrogazione breve
- Tema o problema
- Prove strutturate
- Prove semistrutturate
- Questionario
- Relazione ed esercitazioni
- Esercizi
- Risoluzione di problemi o compiti di realtà

- **Criteri di valutazione** (*cfr. Regolamento Didattico*)

Si fa riferimento ai criteri di valutazione riportati nel Regolamento Didattico dell'Istituto approvato dal Collegio docenti nella seduta del 9 Marzo 2018.

Si specifica che:

- oggetto della valutazione non è stata la personalità dello studente, né le sue capacità intese come potenzialità astratte ma la *performance* che evidenzia ciò che lo studente "sa" e "sa fare", in ambito

disciplinare, in relazione ad un determinato obiettivo, compito o attività.

- la valutazione non è stata un momento episodico, ma parte integrante dell'attività scolastica e finalizzata a verificare la graduale acquisizione di quelle conoscenze, abilità e competenze che concorrono al processo formativo di crescita degli allievi, attraverso un congruo numero di prove.
- la valutazione numerica al termine dei periodi didattici ha tenuto conto della valutazione assegnata alle singole prove, prodotte di volta in volta.
- la valutazione ha tenuto conto delle conoscenze, abilità e competenze, intese come:

**Conoscenza:** acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.

**Abilità :** utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche

**Competenze:** utilizzazione significativa e responsabile di determinate conoscenze e abilità, in situazioni organizzate, in cui interagiscono più fatti e/o più soggetti e in cui si debba assumere autonomamente una decisione.

- **Attività di recupero svolte durante l'anno scolastico in corso**

Le attività di recupero per gli studenti che non hanno raggiunto risultati sufficienti sono state svolte prevalentemente in itinere e a discrezione del docente in relazione alla complessità dell'argomento trattato ed al numero degli alunni coinvolti. Gli studenti con carenze hanno avuto la possibilità di aderire ai corsi di recupero di Economia Aziendale e Matematica attivati dall'istituto dal 2 febbraio al 6 marzo 2025.

- **Attività integrative**

**Uscite didattiche:** Proiezione cinematografica “La voce di Hind Rajab” di Kaouther Ben Hania

**Finalità:** Conoscere la situazione della Striscia di Gaza.

**Giorno:** 30 ottobre 2025

**Uscite didattiche:** Proiezione cinematografica “There is another way” di Stephen Apkon.

**Finalità:** Conoscere la storia dei Combatants for Peace, un gruppo di ex combattenti nemici - israeliani e palestinesi - che lavorano insieme per promuovere la pace e l'uguaglianza fra i popoli.

**Giorno:** 06 marzo 2026

**Uscite didattiche:** Incontro organizzato dall'Istituto Parri “Gimme Shelter. Un mondo in guerra.”

**Finalità:** Comprendere le guerre del tempo presente

**Giorno:** 26 febbraio 2026

**Uscite didattiche:** Incontro organizzato dall'Istituto Parri “Costituente donna”.

**Finalità:** Conoscere le donne che furono elette nell'Assemblea Costituente e portarono avanti battaglie per il ruolo della cittadinanza femminile italiana.

**Giorno:** 27 novembre 2025

**Uscite didattiche:** Incontro organizzato dall'Istituto Parri “Another brick in the wall. Storia del Muro di Berlino”.

**Finalità:** Conoscere uno dei simboli della Guerra Fredda: il Muro di Berlino.

**Giorno :** 25 febbraio 2026

**Uscite didattiche:** Incontro organizzato dall'Istituto Parri “Un Paese da bere. Storia degli anni ‘80”

**Finalità:** Conoscere le trasformazioni politiche, culturali e sociali degli anni Ottanta.

**Giorno :** 3 marzo 2026

**Uscite didattiche:** Educare attraverso i luoghi. Bologna e la strage del 2 agosto 1980. Incontro con l'Associazione familiari vittime della strage.

**Finalità:** Conoscere gli avvenimenti e il contesto storico in cui sono avvenuti, acquisendo consapevolezza di come la memoria della strage si sia strutturata e riflettere sui temi della cittadinanza attiva.

**Giorno:** 29 gennaio 2026

**Uscite didattiche:** Visita al Museo per la Memoria di Ustica.

**Finalità:** Saper individuare collegamenti tra realtà e valori costituzionali ed essere consapevoli dei pericoli che anche in tempi recenti hanno minato la sicurezza del Paese.

**Giorno :** 26 febbraio 2026

## **D) Indicazioni sulla programmazione didattica**

### PROGRAMMAZIONE DELL'ORIENTAMENTO

“IL MIO FUTURO: SCENARI POSSIBILI”

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO PREVISTE DAL CURRICOLO DI ISTITUTO	EVENTUALI CONTENUTI O UNITA' DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE E TEMPI
INCONTRI INFORMATIVI E FORMATIVI (il senso dell'orientamento, piattaforma unica, e-portfolio, capolavoro)	<ul style="list-style-type: none"><li>● Incontri di classe.</li><li>● Sportelli individuali e/o a gruppi.</li><li>● Sportelli individuali a richiesta.</li><li>● Bilancio delle competenze: autovalutazione finale delle competenze sviluppate.</li><li>● Riflessione sulle motivazioni alla base della scelta consapevole sul proprio progetto formativo, professionale, di vita. Prospettive future e opportunità.</li><li>● Compilazione del e-portfolio sulla piattaforma UNICA.</li><li>● Individuazione e sviluppo del capolavoro.</li></ul>	DOCENTE TUTOR - 5 ORE
DIDATTICA ORIENTATIVA	<ul style="list-style-type: none"><li>● Individuazione di moduli disciplinari e/o interdisciplinari progettati con valenza orientativa:<ul style="list-style-type: none"><li>- Progetto Podcast: le professioni del futuro</li><li>- Educazione finanziaria: gestire le proprie finanze in modo consapevole e responsabile.</li></ul></li><li>● Riflessioni metacognitive sulla valutazione delle prove.</li></ul>	DOCENTI CDC – 22 ORE  Docente tutor/tutor PCTO (6 ore) Docente tutor/tutor PCTO e docenti in orario (11 ore)  Matematica e italiano (2 ore)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflessioni sui propri punti di forza e debolezza a seguito delle attività volte.</li> </ul>	Docente tutor (3 ore)
PCTO DI CLASSE SULLE COMPETENZE DI INDIRIZZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività in collaborazione con la “Rete ITE”:  - Progetto Hackathon presso Emil Banca  - E se andassi all’Università? “Unibo e Ergo Incontro di orientamento dell’Università di Bologna.  - “Il mio futuro prossimo” Il mondo del lavoro, analisi offerte e simulazione colloquio</li> </ul>	DOCENTI CDC -9 ORE  Docente tutor/tutor PCTO (5 ore) Docente tutor/tutor PCTO (2 ore)  Docente tutor/docenti in orario (2 ore)
PROGETTO UNIBO	Alma Diploma, compilazione dei seguenti documenti: - Curriculum Vitae. Il Cv sarà reso disponibile alle aziende del territorio convenzionate che ne faranno richiesta. - Questionario sulle attività scolastiche e extrascolastiche, di auto-valutazione, intenzioni di studio e/o lavoro dopo il diploma, giudizi sulla propria esperienza scolastica.	Docente tutor/tutor PCTO (4 ore)
TOTALE ORE		40

## PERCORSI PLURIDISCIPLINARI/NODI CONCETTUALI COMUNI

### A) FORME DI STATO E FORME DI GOVERNO

(diritto, educazione civica, storia, inglese, francese)

Criteri distintivi delle forme di stato, nascita e crisi dello stato liberale, lo stato socialista, lo stato fascista, lo stato democratico. Caratteri delle diverse forme di governo con particolare riferimento a monarchia costituzionale pura del Regno d’Italia e monarchia parlamentare del Regno Unito, repubblica parlamentare italiana, repubblica presidenziale statunitense, repubblica semipresidenziale francese.

### B) STORIA E COSTITUZIONE

(diritto, educazione civica, inglese, storia, italiano)

L’origine dello stato costituzionale e lo Statuto Albertino, l’applicazione dello Statuto (la fase liberale e la dittatura fascista), la seconda guerra mondiale e gli eventi del 1943, la svolta di Salerno, il 2 giugno 1946 e

l'avvento della Repubblica, la Costituzione repubblicana. La Costituzione britannica e la Costituzione americana. Il diritto di voto alle donne: le Suffragette.

#### C) LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE DOPO LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA NASCITA DELL'UE

(diritto, tedesco, francese, inglese, storia, educazione civica)

Lo sviluppo della cooperazione internazionale dopo il secondo conflitto mondiale: la nascita dell'ONU e i suoi precedenti storici, la Nato e il patto di Varsavia; lo sviluppo della cooperazione a livello europeo: dall'OECE, alla CECA, alla CEE, all'UE. La guerra fredda, Il muro di Berlino.

#### D) LO SVILUPPO SOSTENIBILE

(diritto, economia politica, francese, economia aziendale, matematica)

I principi costituzionali a fondamento dell'attività economica e della giustizia sociale, gli obiettivi della politica economica: la crescita e lo sviluppo, lo sviluppo sostenibile, la sostenibilità economica, sociale e ambientale: dal rapporto Brundtland all'Agenda 2030; la banca etica, il microcredito, il commercio sostenibile, il bilancio di sostenibilità come strumento di rendicontazione non finanziaria delle imprese.

#### E) L'IMPOSIZIONE FISCALE E IL DOVERE DI PAGARE I TRIBUTI

(diritto, economia politica, economia aziendale, educazione civica)

La sovranità dello stato e il potere impositivo, l'obbligazione tributaria, la classificazione delle imposte, i principi giuridici d'imposta (legalità, generalità, uniformità, progressività) e il loro fondamento costituzionale (artt. 23, 53, 2, 3 C.), analisi di alcune imposte: IRAP e IRES nelle società di capitali e le principali variazioni fiscali per il calcolo delle imposte.

#### F) IL BILANCIO DELLO STATO E IL BILANCIO DELLE SOCIETÀ DI CAPITALI

(diritto, economia politica, economia aziendale)

Confronto tra i principi del bilancio dello Stato (principi costituzionali e principi della legislazione sulla contabilità pubblica) e delle società di capitali (principi contabili di redazione del bilancio d'esercizio e differenza tra principi contabili nazionali e internazionali). Le politiche di bilancio, il ruolo dello Stato nell'economia.

#### G) ANALISI COSTI, VOLUMI, RISULTATI

(matematica, economia aziendale)

Calcolo del punto di equilibrio e rappresentazione grafica lineare, la break even analysis.

#### H) MARKETING

(economia aziendale, inglese, francese, tedesco)

Le leve del marketing mix ed il loro utilizzo per la realizzazione del modello strategico di business. La SWOT analysis. La propaganda, la pubblicità.

#### D) LA NASCITA DELLA RICERCA OPERATIVA

(matematica, economia aziendale)

L'utilizzo dei costi nei problemi di scelta aziendali.

#### L) L'ESPERIENZA DELLA GUERRA

(storia, diritto, italiano)

Le poesie della guerra (Ungaretti), contestualizzazione storica, l'Italia e la guerra secondo la Costituzione italiana, i grandi discorsi della guerra

#### M) LA LETTERATURA DI FRONTE ALLA MODERNITA'

(italiano, storia, francese)

Naturalismo, Simbolismo, impegno politico e sociale: Zola, Baudelaire, Verga.

### PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

MODULO 1 LA STORIA COSTITUZIONALE DELL'ITALIA	CONOSCENZE	ABILITÀ/ COMPETENZE	TEMPI
UD 1 1 LO STATUTO ALBERTINO L'origine dello Stato costituzionale e lo Statuto Albertino L'applicazione dello Statuto: la fase liberale e la dittatura fascista Le leggi "fascistissime" e le leggi razziali La seconda guerra mondiale e gli eventi del 1943, la svolta di Salerno	<p>conoscere l'origine e l'evoluzione dello Stato costituzionale in Italia</p> <p>conoscere i caratteri dello Statuto Albertino</p> <p>conoscere gli aspetti caratterizzanti dello Stato liberale, dello Stato fascista, dello Stato democratico</p> <p>conoscere gli interventi normativi del governo fascista e le modifiche apportate al sistema liberale</p>	<p>saper individuare le diverse fasi dell'evoluzione dello Stato costituzionale in Italia in rapporto anche alle trasformazioni politiche e sociali</p> <p>essere consapevoli degli effetti politici e sociali conseguenti alle politiche adottate dal fascismo, con particolare riferimento alle leggi razziali</p>	<p>h 24</p> <p>diritto h 6</p> <p>italiano e storia h 18 comprehensive di incontri con esperti h 8:</p> <p>"Costituente Donna" (h 2)</p> <p>"Un paese da bere. Storia degli anni Ottanta" (h 2)</p> <p>uscite didattiche:</p>
UD 2 LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA Il 2 giugno 1946 e l'avvento della Repubblica	<p>conoscere le tappe fondamentali che hanno portato all'avvento della Repubblica e all'elezione della Costituente</p>	<p>saper individuare gli elementi distintivi dello Statuto Albertino e dell'attuale Costituzione, sapendone cogliere la rilevanza</p>	<p>"Educare attraverso i luoghi. Bologna e la strage del 2 agosto 1980" - Incontro con associazione vittime 2 agosto (h 4)</p>

L'Assemblea Costituente La Costituzione repubblicana	conoscere caratteri e struttura della Costituzione vigente	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica	Visita Museo per la memoria di Ustica ( h 2)
UD 3 CRISI DELLA REPUBBLICA: STRAGIE TERRORISMO: L'epoca dello stragismo. La strage di Ustica. La loggia massonica P2.	conoscere alcune tra le vicende che hanno insanguinato la vita della Repubblica, con particolare riferimento alla strage di Ustica e alla strage di Bologna del 2 agosto 1980  conoscere i luoghi della memoria presenti nel territorio bolognese  Conoscere la loggia P2 e gli esiti della Commissione d'inchiesta	Saper individuare collegamenti tra realtà e valori costituzionali essere consapevoli dei pericoli che anche in tempi recenti hanno minato la sicurezza del Paese	
MODULO 2 LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE DOPO LA SECONDA GUERRA	CONOSCENZE	ABILITÀ/ COMPETENZE	TEMPI
UD 1 LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI La nascita dell'ONU e i suoi precedenti storici La Nato e il patto di Varsavia Lo sviluppo della cooperazione a livello europeo: dall'OECE, alla CECA, alla CEE, all'UE. La partecipazione dell'Italia alle organizzazioni internazionali	conoscere origine storica, finalità, struttura delle principali organizzazioni internazionali  conoscere l'origine storica e le principali tappe del processo d'integrazione europeo  conoscere ruolo e poteri degli organi dell'UE conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti internazionali	saper individuare le varie tappe che hanno portato alla nascita delle organizzazioni internazionali e comunitarie  saper distinguere il ruolo svolto dalle diverse istituzioni comunitarie saper individuare i diversi aspetti dell'UE come unione politica e unione economica  saper cogliere la rilevanza dei principi costituzionali affermati negli artt. 10 c.1 e 11 C. essere consapevoli dei valori che ispirano gli ordinamenti internazionali e comunitari	h 23 + 5 ore tedesco + 3 ore francese  diritto h 2+ h 6 (svolte nelle ore di diritto)  inglese h 5  tedesco h 5  francese h 3  ec. aziendale h 3 - visione del film " Hotel Rwanda"  storia h 7 di cui  h 2 - incontro con esperti: "Another brick in the wall. Storia del muro di Berlino"

			h 2 - incontro con esperti: "Gimme shelter. Un mondo in guerra"
<b>MODULO 3 LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ/ COMPETENZE</b>	<b>TEMPI</b>
UD 1 AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE I principi costituzionali a fondamento dell'attività economica e della giustizia sociale Rapporto libertà e uguaglianza Gli obiettivi della politica economica: la crescita e lo sviluppo, lo sviluppo sostenibile	conoscere contenuto e finalità della politica economica conoscere i concetti di crescita e sviluppo sostenibile	saper individuare ruolo e possibili obiettivi della politica economica saper distinguere i concetti di crescita e sviluppo sostenibile, cogliendone le diverse implicazioni	h 4  h 2 incontro con esperti " Lectio Magistralis" del prof. Zamagni  h 2 incontro con esperti relativo al Referendum costituzionale " Giustizia, Costituzione e partecipazione democratica" relatori: Dott. Marco Imperato (Magistrato) e Dott. Federico Fischer (Avvocato)
UD 2 LA RENDICONTAZIONE NON FINANZIARIA  Il bilancio di sostenibilità come strumento di rendicontazione non finanziaria delle imprese	conoscere finalità e aspetti caratterizzanti del bilancio di sostenibilità	saper individuare finalità e modi di rendicontazione non finanziaria da parte delle imprese essere consapevoli della rilevanza assunta dal bilancio di sostenibilità come strumento di comunicazione dell'impresa con i propri stakeholder	h 5  Ec. aziendale e Matematica

## E) Formazione scuola lavoro

### Classe terza

Percorso	Contenuto	Durata
Simulimpresa	Il percorso, attivato con il sostegno della rete Ite e della Città Metropolitana, ha previsto attività volte a sviluppare competenze trasversali e spirito imprenditoriale attraverso una metodologia didattica che utilizza in modo naturale il problem solving, il learning by doing, il cooperative learning ed il role playing. Grazie all'ambiente simulato l'allievo ha potuto apprendere nuove competenze e rafforza conoscenze e competenze acquisite durante il percorso di studi.	80

### Classe quarta

Percorso	Contenuto	Durata
Simulimpresa	Il percorso, attivato con il sostegno della rete Ite e della Città Metropolitana, ha previsto attività volte a sviluppare competenze trasversali e spirito imprenditoriale attraverso una metodologia didattica che utilizza in modo naturale il problem solving, il learning by doing, il cooperative learning ed il role playing. Grazie all'ambiente simulato l'allievo ha potuto apprendere nuove competenze e rafforza conoscenze e competenze acquisite durante il percorso di studi. Gli studenti hanno proseguito le attività dell'azienda LF23 nei diversi uffici della gestione aziendale simulata. L'attività del quarto anno si è concentrata in particolare nell'analisi dell'ambito della sicurezza aziendale. Gli studenti hanno realizzato, anche grazie agli incontri con il responsabile della sicurezza dell'Impresa Madrina, il Documento di Valutazione dei Rischi dell'impresa formativa simulata, l'organigramma della sicurezza ed hanno simulato gli acquisti di dispositivi di protezione individuale, segnaletica di sicurezza per i lavoratori in base al DVR aziendale.	20 ore
Preparazione all'ingresso nel mondo del lavoro e Stage	Il percorso si è svolto in due fasi: 1) attività preparatorie allo stage svolte in classe dirette ad acquisire la conoscenza delle caratteristiche del mercato del lavoro e della disciplina generale in materia di rapporto di lavoro subordinato; riconoscere le diverse forme giuridiche di impresa e i sistemi di governance; gestire la contabilità delle risorse umane; redigere curriculum vitae in lingua italiana e lingua straniera; partecipare a simulazioni di colloquio di lavoro; comprendere gli elementi fondamentali necessari per la stesura di un diario bordo durante lo svolgimento dello stage e del report finale. 2) stage in strutture esterne: percorso volto a favorire l'orientamento al lavoro e a sostenere le scelte post-diploma mediante l'acquisizione di competenze d'indirizzo e competenze trasversali, quali le competenze chiave di cittadinanza: competenze nella relazione con gli altri, linguistico-comunicative, competenze nel rapporto con la realtà e nella costruzione del sé, competenze digitali.	120 ore

### Classe quinta

Percorso	Contenuto	Durata
Bilancio sociale IIS Mattei	Aggiornamento dei dati del bilancio sociale del Mattei con riferimento all'a. s. 2024-2025. Il progetto ha l'obiettivo di coinvolgere gli studenti nella valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta alle iniziative del territorio e in grado di sviluppare l'interazione con le diverse Istituzioni al fine di promuovere saperi e competenze in linea con quanto richiesto dalla raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018.	20 ore
Orientamento in uscita e costruzione dell'e-portfolio	<p>Il percorso, volto a sostenere gli studenti nell'affrontare le scelte future in modo consapevole e responsabile, è stato realizzato attraverso esperienze diverse e con il contributo di esperti esterni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rielaborare l'esperienza derivante dai PCTO e curriculum dello studente (Sviluppo Lavoro Italia ex Anpal Servizi). 1 ora</li> <li>● Incontro online su accesso alla formazione universitaria, presentazione indirizzi di studio UNIBO, TOLC, CISIA, OFA. 2 ore</li> <li>● Acquisire consapevolezza circa l'importanza del valore del risparmio, degli strumenti di informazione e di supporto alle decisioni economico-finanziarie per pianificare il proprio futuro (Progetto Economic@mente). 11 ore</li> <li>● Favorire l'orientamento al lavoro e alle scelte post-diploma (Almadiploma) 4 ore</li> <li>● Attività di orientamento alla ricerca di lavoro promossa dal Centro Risorse per l'Orientamento "Maria Luisa Pombeni" in collaborazione con lo Sportello Lavoro ed Insieme per il lavoro. 2 ore</li> </ul>	20 ore

## Competenze acquisite nei percorsi relativi alla FSL e alle attività pluridisciplinari/disciplinari:

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<b>Competenza alfabetica funzionale:</b> indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
<b>Competenza multilinguistica:</b> definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
<b>Competenza digitale:</b> presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:</b> consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
<b>Competenza in materia di cittadinanza:</b> si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
<b>Competenza imprenditoriale:</b> si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

COMPETENZE D'INDIRIZZO PER IL TRIENNIO	DESCRITTORI
<b>AGIRE IN BASE AI VALORI DELLA COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli del proprio ruolo civile e sociale;</li> <li>• Rispettare nell'agire quotidiano principi e valori fondanti della Carta Costituzionale;</li> <li>• Orientare il comportamento personale e sociale ispirandosi a principi e valori costituzionali</li> </ul>
<b>RICONOSCERE LA STORIA DELLE IDEE E LA SUA INFLUENZA NEI DIVERSI AMBITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'evoluzione storica del pensiero nei diversi ambiti culturali;</li> <li>• Comprendere e interpretare lo sviluppo storico delle forme socioeconomiche e istituzionali</li> </ul>
<b>INTERPRETARE LA REALTÀ IN CHIAVE GIURIDICO-ECONOMICAE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nella realtà quotidiana gli aspetti giuridici ed economici che la connotano;</li> <li>• Elaborare generalizzazioni in base alle categorie giuridico-economiche per comprendere e spiegare i fenomeni osservati;</li> </ul>

<b>RICONOSCERE L'INTERDIPENDENZA TRA FENOMENI ECONOMICI, SOCIALI, ISTITUZIONALI, CULTURALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare le situazioni osservate agli ambiti culturali caratterizzanti le diverse epoche storiche;</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra i fenomeni socioeconomici, istituzionali e culturali</li> </ul>
<b>UTILIZZO DEI LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere la terminologia specifica dell'ambito economico, giuridico e aziendale propria delle diverse lingue studiate;</li> <li>• Utilizzare la terminologia specifica dell'ambito economico, giuridico e aziendale propria delle lingue studiate nei diversi contesti di studio e di lavoro</li> </ul>
<b>RAPPRESENTAZIONE E ANALISI DEI FENOMENI ECONOMICO-SOCIALI MEDIANTE L'IMPIEGO DI MODELLI SEMPLICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e rappresentare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;</li> <li>• Impiegare modelli semplici, di propria produzione o già in uso, per rappresentare e spiegare dati e fenomeni economico-aziendali in contesti diversi e con finalità diverse</li> </ul>
<b>LAVORARE PER PROGETTI IN DIVERSI AMBITI DI STUDIO E DI LAVORO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere gli obiettivi assegnati ed essere consapevoli degli effetti derivanti dalle possibili linee di azione adottabili;</li> <li>• Confrontare le proprie opinioni con quelle altrui operando in team;</li> <li>• Effettuare, anche in modo autonomo, scelte congruenti e responsabili rispetto ai risultati da perseguire a seconda del contesto di riferimento e del proprio ruolo;</li> <li>• Valutare la fattibilità tecnica e/o economica del progetto ideato e la congruità tra risultati previsti e conseguiti</li> </ul>
<b>ORIENTARSI NELLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli della valenza che connota le diverse fonti del diritto;</li> <li>• Individuare le norme da applicare alle situazioni di riferimento, anche attraverso l'utilizzo delle reti informatiche;</li> <li>• Individuare i diritti e i doveri che derivano dall'applicazione della normativa nelle diverse situazioni</li> </ul>
<b>OPERARE NELLE DIVERSE FASI DELLA GESTIONE AZIENDALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le diverse fasi della vita e della gestione aziendale;</li> <li>• Comprendere le interazioni proprie del sistema azienda;</li> <li>• Agire in modo consapevole e responsabile nel sistema aziendale a seconda del ruolo assegnato e degli obiettivi da perseguire</li> </ul>
<b>UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI MARKETING IN DIFFERENTI CONTESTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la funzione marketing e il suo ruolo nell'ambito del sistema azienda;</li> <li>• Individuare le strategie e le leve di marketing più adatte al contesto di riferimento;</li> <li>• Utilizzare gli strumenti di comunicazione, anche digitale, d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a contesti diversi;</li> <li>• Utilizzare principi, tecniche e strumenti dell'attività di marketing per intervenire nel ciclo di vita dell'azienda in modo adeguato allo specifico contesto e alle politiche di mercato adottate</li> </ul>

- **F) Prove Invalsi e Simulazioni di prima e seconda prova**

Prove Invalsi:

Venerdì 13 marzo 2026 prova Invalsi di Italiano

Sabato 21 marzo 2026 prova Invalsi di Inglese

Giovedì 26 marzo 2026 prova Invalsi di Matematica

Simulazioni

Simulazione della Prima prova mercoledì 13 maggio 2026 dalle 8 alle 14 Tipologia: scelta tra A, B, C

Simulazione della Seconda prova venerdì 22 maggio 2026 dalle 8 alle 14 Tipologia: Simulazioni aziendali

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PRIMA PROVA ITALIANO

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano						Punti
<b>DESCRITTORE GENERALE 1</b> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuali.	4 Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	8 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	12 <b>Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico</b>	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2a</b> - Ricchezza e padronanza lessicale	2 Lessico inadeguato / limitato / improprio.	4 Lessico generico.	6 <b>Lessico complessivamente adeguato.</b>	8 Lessico adeguato.	10 Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2b</b> Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	2 Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	4 Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	6 <b>Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi</b>	8 Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	10 Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>INDICATORE GENERALE 3a</b> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	3 Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti;	4 Contenuto scarso e conoscenze frammentarie;	6 <b>Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento;</b>	8 Trattazione con conoscenze pertinenti;	10 Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali;	
<b>INDICATORE GENERALE 3b</b> - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	3 rielaborazione critica inesistente	4 rielaborazione critica appena accennata o superficiale	6 <b>rielaborazione critica semplice</b>	8 è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	10 buona rielaborazione critica con elementi di originalità	
DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A						
Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2 Mancato rispetto dei vincoli posti nella consegna	4 Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	6 <b>Rispetto quasi costante dei vincoli richiesti</b>	8 Testo coerente con i vincoli della consegna	10 Rispetto puntuale, completo ed efficace di tutti i vincoli richiesti	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	3 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	6 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	8 <b>Comprensione corretta e analisi semplice ma coerente dei principali snodi tematici e stilistici</b>	10 Comprensione e analisi corrette e complete	12 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	1 Assente o gravemente insufficiente	2 Parziale	4 <b>Sufficiente</b>	6 Adeguate	8 Completa	
Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento	3 Interpretazione del tutto scorretta	5 Interpretazione schematica e/o parziale	6 <b>Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita</b>	8 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	10 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità	

Si ricorda che possono essere utilizzati gli intervalli nell'attribuzione dei punteggi.

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 100 VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_\_ FIRMA DELL'INSEGNANTE \_\_\_\_\_

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo						Punti
<b>DESCRITTORE GENERALE 1</b> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuali.	<b>4</b> Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	<b>8</b> Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	<b>12</b> Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico	<b>16</b> Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	<b>20</b> Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2a</b> - Ricchezza e padronanza lessicale	<b>2</b> Lessico inadeguato / limitato /improprio.	<b>4</b> Lessico generico.	<b>6</b> Lessico complessivamente adeguato.	<b>8</b> Lessico adeguato.	<b>10</b> Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2b</b> Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	<b>2</b> Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	<b>4</b> Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	<b>6</b> Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	<b>8</b> Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	<b>10</b> Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>INDICATORE GENERALE 3a</b> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>3</b> Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti;	<b>4</b> Contenuto scarso e conoscenze frammentarie;	<b>6</b> Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento;	<b>8</b> Trattazione con conoscenze pertinenti;	<b>10</b> Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali;	
<b>INDICATORE GENERALE 3b</b> - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<b>3</b> rielaborazione critica inesistente	<b>4</b> rielaborazione critica appena accennata o superficiale	<b>6</b> rielaborazione critica semplice	<b>8</b> è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	<b>10</b> buona rielaborazione critica con elementi di originalità	
DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B						
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	<b>2</b> Individuazione assente o in gran parte errata di tesi e argomentazioni	<b>4</b> Individuazione parziale / approssimativa di tesi e argomentazioni	<b>6</b> Individuazione sostanzialmente corretta della tesi e delle principali argomentazioni	<b>8</b> Individuazione e comprensione corretta e precisa di tesi e argomentazioni	<b>10</b> Individuazione e comprensione puntuale ed esauriente di tesi e argomentazioni, inserite con efficacia nel testo	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<b>3</b> Ragionamento sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	<b>6</b> Ragionamento schematico e non sempre lineare	<b>9</b> Ragionamento sviluppato con sufficiente coerenza attraverso connettivi adeguati	<b>12</b> Ragionamento sviluppato in modo coerente con connettivi appropriati ed efficaci; adeguato ricorso alle tecniche argomentative	<b>15</b> Ragionamento proposto in modo coerente e organico, con tratti di originalità. Efficace uso delle tecniche argomentative	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<b>3</b> Trattazione con riferimenti culturali assenti e/o inadeguati	<b>6</b> Trattazione con riferimenti culturali generici	<b>9</b> Trattazione essenziale con riferimenti culturali pertinenti anche se semplici	<b>12</b> Trattazione con alcuni riferimenti culturali significativi e pertinenti	<b>15</b> Trattazione ben documentata con riferimenti culturali pertinenti, precisi e coerenti con le idee espresse	

Si ricorda che possono essere utilizzati gli intervalli nell'attribuzione dei punteggi.

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 100 VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ FIRMA DELL'INSEGNANTE \_\_\_\_\_

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità						Punti
<b>DESCRITTORE GENERALE 1</b> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuali.	<b>4</b> Elaborato incoerente sviluppato in modo confuso, con elementi diffusi di disorganicità	<b>8</b> Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	<b>12</b> Elaborato sviluppato in modo lineare anche se con collegamenti semplici dal punto di vista logico	<b>16</b> Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva e qualche apporto personale	<b>20</b> Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con significativi apporti personali	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2a</b> - Ricchezza e padronanza lessicale	<b>2</b> Lessico inadeguato / limitato/improprio.	<b>4</b> Lessico generico.	<b>6</b> Lessico complessivamente adeguato.	<b>8</b> Lessico adeguato.	<b>10</b> Lessico appropriato. Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>DESCRITTORE GENERALE 2b</b> Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	<b>2</b> Forma linguistica scorretta sul piano morfosintattico con errori ortografici e di punteggiatura	<b>4</b> Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici, ortografici e di punteggiatura	<b>6</b> Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; limitati errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	<b>8</b> Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	<b>10</b> Forma corretta e fluida sul piano morfosintattico; efficace la punteggiatura	
<b>INDICATORE GENERALE 3a</b> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>3</b> Contenuto povero e conoscenze molto lacunose o assenti;	<b>4</b> Contenuto scarso e conoscenze frammentarie;	<b>6</b> Trattazione essenziale che dimostra sufficiente padronanza dell'argomento;	<b>8</b> Trattazione con conoscenze pertinenti;	<b>10</b> Trattazione completa e con apporto evidente di conoscenze personali;	
<b>INDICATORE GENERALE 3b</b> - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<b>3</b> rielaborazione critica inesistente	<b>4</b> rielaborazione critica appena accennata o superficiale	<b>6</b> rielaborazione critica semplice	<b>8</b> è presente la rielaborazione critica adeguatamente motivata	<b>10</b> buona rielaborazione critica con elementi di originalità	
DESCRITTORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C						
- Pertinenza del testo rispetto alla traccia - Coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale paragrafazione	<b>3</b> Testo in gran parte non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione assenti o del tutto inadeguati	<b>6</b> Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto adeguati	<b>9</b> Testo pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione adeguati	<b>12</b> Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati	<b>15</b> Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati ed efficaci anche con tratti di originalità	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<b>2</b> Riflessione sviluppata in modo confuso e in più tratti disorganica	<b>4</b> Riflessione proposta in modo poco ordinato e non sempre lineare	<b>6</b> Riflessione sviluppata in modo lineare; struttura prevalentemente paratattica	<b>8</b> Riflessione sviluppata in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva; adeguato ricorso alle tecniche argomentative	<b>10</b> Elaborato sviluppato in modo coerente, organico con efficace uso delle tecniche argomentative	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>3</b> Trattazione con riferimenti culturali assenti e/o inadeguati	<b>6</b> Trattazione con riferimenti culturali generici e limitati agli elementi essenziali	<b>9</b> Trattazione essenziale con riferimenti culturali pertinenti anche se semplici	<b>12</b> Trattazione con alcuni riferimenti culturali significativi e pertinenti	<b>15</b> Trattazione con riferimenti culturali pertinenti, precisi e coerenti con le idee espresse	

Si ricorda che possono essere utilizzati gli intervalli nell'attribuzione dei punteggi.

VALUTAZIONE IN CENTESIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 100 VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_\_ FIRMA DELL'INSEGNANTE \_\_\_\_\_

## 2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SECONDA PROVA

### DISCIPLINA SECONDA PROVA SCRITTA: ECONOMIA AZIENDALE

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)		
	Livelli	Punti	Valutazione
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Conoscenze frammentarie e fortemente lacunose	0,5-1	
	Conoscenze imprecise e frammentarie	1,5-2	
	<b>Conoscenze essenziali, sostanzialmente corrette</b>	<b>2,5</b>	
	Conoscenze corrette e parzialmente approfondite	3-3,5	
	Conoscenze corrette, ampie e approfondite	4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Competenze tecnico-professionali specifiche nulle o scarse	0,5-1,5	
	Competenze tecnico-professionali specifiche solo parzialmente adeguate	2-3	
	<b>Competenze tecnico-professionali specifiche adeguate</b>	<b>3,5</b>	
	Competenze tecnico-professionali specifiche appropriate	4-5,5	
	Competenze tecnico-professionali specifiche appropriate e approfondite	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Produzione non completa, disorganica e superficiale	0,5-1,5	
	Produzione solo parzialmente completa, non sempre coerente e corretta	2-3	
	<b>Produzione non sempre completa ma sostanzialmente coerente e corretta</b>	<b>3,5</b>	
	Produzione completa e corretta, sostanzialmente coerente	4-5,5	
	Produzione coerente, completa e corretta	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Disorganica e approssimativa	0,5-1	
	Incerta e superficiale	1,5-2	
	Adeguate e sostanzialmente esauriente	<b>2,5</b>	
	Adeguate ed efficace	3-3,5	
	Efficace, articolata e approfondita	4	
<b>PUNTEGGIO TOTALE ATTRIBUITO</b> _____			

## G) Schede informative analitiche relative alle materie dell'ultimo anno di corso

MATERIA	INGLESE
Libro di testo adottato	AA.VV. Business in action, Edisco
Altri testi utilizzati	Invalsi, materiale multimediale
Ore settimanali	3

### 1. IL PROGRAMMA:

#### MODULO1: THE UK

- Pre 20<sup>th</sup> century: The Magna Charta, Henry VIII, First industrial revolution, The British Empire
- Multiculturalism in the UK, “*Britain isn’t a perfect melting pot*”
- The impact of Brexit
- The UK political system : The Constitution, The UK government, main political parties, The role of the monarchy

#### MODULO 2: THE USA

- Pre 20<sup>th</sup> century: The American revolution, The American civil war
- Early 20<sup>th</sup> century: The great depression, the New Deal
- Late 20<sup>th</sup> century: The cold war, The Vietnam war
- A nation of immigrants, immigration today, illegal immigration
- *How much of Trump’s border wall was actually built?*
- A mosaic of cultural diversity
- *E pluribus unum*
- The transatlantic slave trade
- Segregation: a long fight for equality
- A long fight for equality: Rosa Parks and Martin Luther King, Jr
- Civil rights in the USA today
- Black lives matter
- The US economy
- US political system , the US government, The President, the Congress
- American Constitution, the Bill of Rights

#### MODULO 2 : ENGLISH SPEAKING COUNTRIES

- Ireland
- Australia
- New Zealand
- Canada
- India
- South Africa

#### MODULO 3: INTERNATIONAL ORGANISATIONS (MODULO 2 EDUCAZIONE CIVICA)

- The European Union
- History of the EU
- European Institutions
- Next generation EU
- The United Nations

- The Universal Declaration of Human rights

#### MODULO 4: MARKETING

- The marketing concept
- The marketing process
- Market research
- The marketing strategy
- The marketing mix
- *Apple: a marketing success story*
- Branding
- Pricing
- Digital marketing

#### MODULO 5: INVALSI, numerose letture e ascolti in preparazione al test Invalsi

### **2. METODI DI INSEGNAMENTO**

- Illustrazione alla classe degli obiettivi di ogni modulo
- Lettura, comprensione e rielaborazione dei testi
- Ascolto e lettura di testi linguistici autentici o costruiti.
- Utilizzo degli stessi attraverso domande specifiche e domande aperte.
- Riflessione grammaticale.
- Rinforzo delle conoscenze dei contenuti con l'ausilio di altri materiali motivanti non presenti nel libro di testo
- Esercizi orali e scritti
- Lezione frontale

### **3. STRUMENTI USATI**

Libro di testo, numerose fotocopie, materiali reperiti su Internet

### **4. TEMPI DI INSEGNAMENTO**

3 ore settimanali, per un totale di circa 80 ore

### **5. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

- Padroneggiare le strutture morfo-sintattiche fondamentali;
- Sapere interagire con l'insegnante e i compagni, su argomenti linguistici di vario genere;
- Riconoscere i vari tipi di testo e la loro organizzazione con particolare attenzione ai linguaggi settoriali;
- Comprendere una conversazione o un testo di carattere generale e specifico che utilizza un linguaggio tecnico- economico;
- Comprendere un testo scritto di carattere tecnico-commerciale o socio-economico, analizzarlo e collocarlo in un contesto specifico;
- Saper produrre testi, orali e scritti, comprensibili e accettabili come lessico, sintassi e registro;
- Conoscere aspetti socio-culturali, letterari ed economici dei paesi di cui si studia la lingua (e saperli confrontare con quelli del proprio paese di origine);
- Saper utilizzare in modo adeguatamente autonomo la lingua;
- Saper mostrare capacità di rielaborazione personale e di sintesi;
- Saper operare, in modo semplice, possibili collegamenti con altre discipline.

### **6. STRUMENTI DI VERIFICA**

Per la verifica scritta:

- Questionari
- Domande aperte
- Domande di comprensione del testo scritto
- Produzione di testi di tipo argomentativo, articoli, email, report

Per la verifica orale:

- Relazione su argomenti studiati
- Dialogo aperto a partire da domande su argomenti del modulo

MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)
Libri di testi adottati	A. Renaud, <i>Marché Conclu!</i> , Pearson S. Doveri, R. Jeannine, S. Guilmault, <i>Découvrir la France</i> , EUROPASS
Altri testi utilizzati	Materiali condivisi dall'insegnante su Classroom o in forma cartacea (video, audio, articoli, estratti di altri libri di testo); siti istituzionali dell'UE e della Repubblica francese.
Ore settimanali	3

## 1. IL PROGRAMMA

- **Modulo 1 - Dossier 13 - Les institutions françaises.** Un peu d'histoire: l'idée de République et les cinq Républiques; les symboles de la République française; le régime semi-présidentiel; le Président de la République; le Premier Ministre; le Parlement: le Sénat et l'Assemblée nationale; le Conseil constitutionnel; les principaux partis politiques.
- **Modulo 2 - La poésie au XIXe siècle : Charles Baudelaire.** Charles Baudelaire : éléments essentiels de la vie et de l'œuvre; la théorie des correspondances. Lecture et analyse des œuvres : *Correspondances*, *Spleen LXXVIII*, *Le Spleen de Paris : Fenêtres*.
- **Modulo 3 - Du Réalisme au Naturalisme.** Le XIX<sup>e</sup> siècle: repères historiques et contexte social et culturel; les caractéristiques du réalisme: la préface à *Germinie Lacerteux*; le Naturalisme et les frères Goncourt; *Germinie Lacerteux (Préface)*; Emile Zola: extrait *Germinal (Du pain!)*; l'Affaire Dreyfus et *J'accuse* (analyse du texte et vision du film).
- **Modulo 4 - Dossier 3 - Le marketing.** Définition de marché et marketing; l'étude de marché, identifier le marché, analyser et présenter des graphiques, identifier l'offre et la demande et présenter les résultats; le marketing mix (les 4P); l'analyse SWOT.
- **Modulo 5 - Dossier 6 – Le marketing international.** La démarche du marketing à l'international; adaptation et standardisation; produit, prix, communication; les erreurs de communications.
- **Modulo 6 - Dossier 8 – La mondialisation.** Origines et étapes historiques; avantages et inconvénients; la révolution numérique; délocalisation, externalisation, relocalisation; prise de conscience des enjeux climatiques; la glocalisation; les multinationales.
- **Modulo 7 - Dossier 9 – Ethique de l'entreprise.** La Responsabilité Sociale de l'entreprise (RSE) et sa mise en place; la politique RSE de Monoprix; l'Accord de Paris; la Loi Climat et Résilience; le commerce équitable; le microcrédit, la banque éthique.
- **Modulo 8 - Dossier 14 - L'Union Européenne (éducation citoyenne).** L'après-guerre en Europe; le discours de Schuman: du discours à la formation de l'Union Européenne; les étapes de l'Union Européenne; les institutions économiques et politiques de l'UE; les sièges de l'UE.

## 2. METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale interattiva
- Lezione dialogata
- Metodo induttivo e deduttivo
- Lavori in piccolo gruppo
- Attività di studio individuale
- Attività per motivare a memorizzare strutture e lessico

- Uso di strumenti multimediali e materiali autentici

### **3. STRUMENTI USATI**

I testi in adozione sono stati integrati con presentazioni digitali, documenti autentici, materiale fornito in fotocopia o condiviso con tutti gli studenti della classe tramite la piattaforma Google Classroom. Sono stati utilizzati regolarmente gli strumenti (PC, LIM) presenti in aula.

### **4. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

Il Dipartimento di materia, nell'articolazione Lingua straniera francese, si è posto come obiettivo per il quinto anno il raggiungimento **B1**, individuabile nella seguente definizione:

Produzione orale: lo studente comprende testi orali riguardanti argomenti legati all'attualità o relativi ad aree di interesse del percorso liceale;

Comprensione scritta: lo studente comprende testi attinenti le aree di interesse del percorso di studio, le intenzioni comunicative dell'autore del testo e intuisce il significato di parole sconosciute in base al loro valore nel contesto;

Produzione orale: lo studente è in grado di comunicare in modo adeguato su argomenti noti, sostenendo una conversazione di una certa lunghezza, anche in contesti non del tutto noti, articolando le proprie opinioni con pertinenza lessicale, utilizzare la L2 per lo studio e l'approfondimento di altre discipline (CLIL);

Produzione scritta: lo studente è in grado di produrre testi scritti riguardanti azioni presenti, passate o future, esprimendo cause, scopi, conseguenze, ipotesi, strutturandoli in modo adeguato.

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

Criterio fondamentale è stato l'efficacia della comunicazione accettando il principio del concetto di di "tolleranza dell'errore", a cui si è fatto riferimento per una valutazione che prenda anche in considerazione i progressi dell'alunno nel percorso scolastico (ad es. il contributo dato alla riflessione e al lavoro di classe, la capacità di correggersi...). Le verifiche sono state effettuate sia attraverso procedure di osservazione continua (scambio orale), sia attraverso momenti più formalizzati, quali test a carattere globale o mirato. Sono state proposte in prevalenza prove sommativie orali data la natura dell'Esame di Stato.

Per la valutazione finale, in supporto ai dati ottenuti dalle verifiche, si sono tenuti in considerazione il punto di partenza di ciascun alunno ed i relativi progressi ottenuti nel corso dell'anno scolastico corso e dell'intero trimestre, la partecipazione alle lezioni e l'impegno dimostrato. Si è considerata la partecipazione attiva del singolo alunno all'attività svolta sia durante le lezioni, sia nello svolgimento del lavoro domestico.

La correzione è stata effettuata utilizzando tecniche di pedagogia dell'errore in modo da rendere l'alunno consapevole della difficoltà incontrata e delle varie possibilità di correzione.

MATERIA	ITALIANO
Libro di testo adottato	BRUSCAGLI TELLINI, <i>Il nuovo palazzo di Atlante</i> , vol. 3, D'Anna
Altri testi utilizzati	Pirandello, <i>Uno, nessuno e centomila</i> , Calvino, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> fotocopie
Ore settimanali	quattro

## 1. IL PROGRAMMA

### 1. L'età postunitaria (settembre-ottobre-novembre-dicembre)

Storia, società, cultura, idee

La Scapigliatura (cenni)

Il Positivismo

Il Naturalismo

Il Verismo

- Giosue Carducci: vita, poetica
  - da *Rime nuove: Pianto antico, Traversando la Maremma toscana*

La classe ha visitato Casa Carducci in data 18/12/2025 seguendo il percorso “Abitare a Bologna alla fine dell'Ottocento. Una giornata in casa del prof. Carducci” e partecipando al laboratorio “Nella fucina del «grande artiere»: storia di una poesia *San Martino*”
- Giovanni Verga: vita, opere, poetica
  - da *Vita dei campi: Rosso Malpelo*
  - da *Novelle rusticane: La roba*
  - da *I Malavoglia: Prefazione, “Buona e brava gente di mare”* (cap. I), *La morte di Bastianazzo*, (cap. III), *La conclusione del romanzo* (cap. XV).
  - da *Mastro don Gesualdo: La giornata di Gesualdo* (parte I, cap. IV); *La morte di Gesualdo* (parte IV, cap. V)

### 2. Il Decadentismo (settembre-ottobre-gennaio-febbraio)

Società, cultura, idee

La poetica del Decadentismo

Baudelaire e i poeti simbolisti

•Charles Baudelaire:

- da *I fiori del male: Corrispondenze, L'albatro*

•Arthur Rimbaud:

- da *Poesie: Vocali* (fotocopia)

- Il romanzo decadente: *Controcorrente* di Joris-Karl Huysman (cenni) e *Il ritratto di Dorian Gray* di Oscar Wilde (cenni)
- Giovanni Pascoli: vita, opere, poetica
  - da *Il fanciullino: Guardare le solite cose con occhi nuovi*
  - da *Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno*
  - da *Myricae: : Lavandare, X Agosto, Il lampo, Il tuono*
- Gabriele d'Annunzio: vita, opere, poetica

- da Il piacere: *Il ritratto di Andrea Sperelli, la conclusione del romanzo*
- da Notturmo, *La stanza è muta d'ogni luce* (fotocopia)
- da Alcyone. *La pioggia nel pineto, I pastori*

### 3. Il primo Novecento (febbraio-marzo-aprile)

Storia, società, cultura, idee

Il Futurismo

Il Crepuscolarismo

•F. T. Marinetti:

- *Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della letteratura futurista*

• Umberto Boccioni:

- *La città che sale*
- *Forme uniche della continuità nello spazio*

•Giacomo Balla:

- *Bambina che corre sul balcone, Dinamismo di un cane al guinzaglio*

•Aldo Palazzeschi:

- da L'incendiario: *E lasciatemi divertire!*

• Luigi Pirandello: vita, opere, poetica

- *Uno, nessuno e centomila*: lettura integrale (durante l'anno scolastico)
- da Il fu Mattia Pascal: Premessa (fotocopia), "*Liberò! Liberò! Liberò!*" (cap. VII); *Fiori sulla propria tomba* (cap. XVIII)
- da L'umorismo: *Il sentimento del contrario*
- da Novelle per un anno: *Ciàula scopre la luna* (file in Didattica), *Il treno ha fischiato* (file in Didattica), *La carriola*
- da Sei personaggi in cerca d'autore: "*Mah! Io veramente non mi ci ritrovo*"

• Italo Svevo: vita, opere, poetica

- trama e analisi dei personaggi di *Una vita e Senilità*
- da La coscienza di Zeno: *La premessa del dottor S., Preambolo, L'ultima sigaretta, La morte del padre, Il finale.*

### 4. Tra le due guerre (aprile-maggio)

Storia, società, cultura, idee

• Giuseppe Ungaretti: vita, opere, poetica

- da L'allegria: *In memoria, I fiumi, San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Mattina, Soldati, Sono una creatura*

• Umberto Saba: vita, opere, poetica

- da Canzoniere: *Trieste, "Mio padre è stato per me l'<assassino>", Amai, La capra*

• Italo Calvino

- *Il sentiero dei nidi di ragno*: lettura integrale (durante l'anno scolastico)

• Carlo Levi (aprile)

- *Cristo si è fermato a Eboli: Ritratto del paese di Gagliano; Lontani dallo Stato, dal “partito”, dalla propaganda* (libro di storia)

## **2. METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI**

Lezione frontale, lezione dialogata, metodo induttivo e deduttivo, scoperta guidata

## **3. STRUMENTI USATI**

Libro di testo, schede di analisi del testo, di sintesi e ripasso, di approfondimento, LIM e strumenti multimediali, lettura di testi anche in versione integrale.

## **4. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

### **Conoscere:**

- gli elementi fondamentali di poetiche e movimenti letterari del programma;
- il contesto storico – culturale in cui è inserita la produzione letteraria;
- gli strumenti principali per l'interpretazione del testo narrativo e del testo poetico (elementi di stilistica, retorica e metrica, narratologia);
- le principali caratteristiche linguistiche dei testi trattati;
- le caratteristiche delle tipologie di testi d'uso studiate.

### **Saper: (abilità e competenze)**

- parafrasare un testo letterario e riferirne i contenuti essenziali con esposizione sufficientemente chiara e corretta;
- analizzare attraverso esercizi guidati un testo letterario e d'uso;
- collocare un testo letterario nel quadro storico-culturale di riferimento e metterlo in relazione con altre opere dell'autore;
- riconoscere i principali elementi di retorica e stilistica caratterizzanti i singoli autori
- produrre testi argomentativi documentati, in forma di tema, saggio o articolo, partendo da un numero limitato di documenti (per lo sviluppo progressivo di tali competenze si rinvia alla tabella “Competenze da sviluppare negli studenti in modo che possano affrontare con successo le prove scritte dell'esame di stato”).
- esprimersi in forma orale e scritta in modo sufficientemente corretto ( ortografia, sintassi..).

## **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

### **Due tipologie: orale e scritta.**

**Prova orale:** l'alunno, in una prima fase dell'interrogazione, risponde a domande generali e teoriche poste dall'insegnante mentre, in una seconda fase, presenta un brano letterario e dimostra di essere capace di saper svolgere una corretta parafrasi (nel caso di un testo poetico), di saper rispondere a domande specifiche sul brano e sul contesto letterario dell'autore e di saper collegare i temi del testo ad altri autori che abbiano affrontato gli stessi argomenti.

**Prova scritta:** prove organizzate sulla base delle tipologie A, B, C dell'Esame di Stato.

MATERIA	STORIA
Libro di testo adottato	BARBERO FRUGONI SCLARANDIS, Noi di ieri, noi di domani, vol. 2 e vol. 3, Zanichelli
Altri testi utilizzati	Fotocopie
Ore settimanali	due

## 1. IL PROGRAMMA

### 1. L'ALBA DEL NOVECENTO (settembre-ottobre)

- La seconda rivoluzione industriale e la società di massa (urbanizzazione, emigrazione dall'Europa, politica di massa)
- L'Europa e il mondo agli inizi del '900: imperialismo e tensioni fra gli Stati europei
- La *belle époque* tra luci e ombre (il caso Dreyfus)
- L'Italia giolittiana: Giolitti e il conflitto sociale, il colonialismo italiano in Africa

### 2. LA GRANDE GUERRA E LE SUE EREDITA' (novembre-dicembre)

- La prima guerra mondiale (cause e conseguenze del conflitto, fasi e specificità della guerra)
- La rivoluzione russa e il regime comunista
- L'Italia dal dopoguerra all'avvento del fascismo

### 3. DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE (gennaio-febbraio-marzo-aprile)

- La crisi del 1929 e il New Deal.
- Società e cultura negli anni '30
- La crisi della Repubblica di Weimar e l'ascesa di Hitler. Il regime nazista
- L'URSS e l'industrializzazione forzata
- Il terrore staliniano
- La guerra civile spagnola
- Il regime fascista in Italia
- Il mondo extraeuropeo tra le due guerre
- Verso un nuovo conflitto. La seconda guerra mondiale: scoppio della guerra, fasi cruciali, conclusione.
- Saccheggio e sterminio. L'Europa nazista e la Shoah.
- La Resistenza in Europa e in Italia.
- Il secondo dopoguerra

### 4. DALLA GUERRA FREDDA ALLA CADUTA DEL MURO DI BERLINO (marzo-aprile-maggio)

- La lezione della guerra e i nuovi organismi internazionali
- La Guerra Fredda
- La decolonizzazione (cenni)
- La nascita di Israele e le origini del conflitto arabo-israeliano
- L'Italia repubblicana, la Costituzione
- Boom economico (cenni)
- Dagli "anni di piombo" a Tangentopoli (cenni)
- Il crollo del muro di Berlino

La classe ha partecipato ai seguenti incontri organizzati dall'Istituto Storico Parri, presso la Mediateca di San Lazzaro: 27/11/2025 "Costituente donna", 27/01/2025 "Gimme Shelter. Un modo in guerra", 25/02/2026

“Another Brick in the Wall. Storia del Muro di Berlino”, 03/03/2026 “Un Paese da bere. Storia degli anni ‘80”.

In data 29/01/26 la classe ha seguito il percorso “Educare attraverso i luoghi. Bologna e la strage del 2 agosto 1980” e ha incontrato un rappresentante dell’Associazione familiari vittime della strage, in data 26/02/2026 ha visitato il Museo in memoria di Ustica e partecipato al laboratorio “Le parole giuste”.

Inoltre gli studenti hanno partecipato alle proiezioni di “There is another way” di Stephen Apkon (30 ottobre 2025) e di “La voce di Hind Rajab” di Kaouther Ben Hania (06 marzo 2026).

#### I seguenti argomenti sono stati svolti per il percorso di Educazione Civica

L’origine dello stato costituzionale e lo Statuto albertino

L’applicazione dello Statuto: la fase liberale e la dittatura fascista

Le leggi “fascistissime” e le leggi razziali

La seconda guerra mondiale e gli eventi del 1943, la svolta di Salerno

Il 2 giugno 1946 e l’avvento della Repubblica

L’Assemblea Costituente

La Costituzione repubblicana

La nascita dell’ONU e i suoi precedenti storici

La Nato e il patto di Varsavia

Crisi della Repubblica: stragi e terrorismo

### **2.METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI**

Lezione frontale, lezione dialogata, metodo induttivo e deduttivo, scoperta guidata

### **3. STRUMENTI USATI**

Libro di testo, schede di sintesi e ripasso, di approfondimento, LIM e strumenti multimediali, filmati

### **4. CONOSCENZE, ABILITA’ E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

- Saper esporre in forma chiara e corretta i principali eventi e problemi relativi agli argomenti trattati, utilizzando la terminologia propria del linguaggio storiografico.
- Saper interpretare e valutare le fonti utilizzate, distinguendo l’opinione dal fatto.
- Saper individuare e ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici di un evento/fenomeno preso in esame.
- Saper distinguere i molteplici aspetti (sociali, economici, culturali) coinvolti nell’analisi di un fenomeno storico e l’incidenza dello stesso nel quadro storico generale.
- Saper utilizzare e produrre gli strumenti di supporto all’analisi, sintesi e trattazione dei fenomeni storici (tabelle, grafici, mappe concettuali, ipertesti).
- Saper costruire cronologie parallele per confrontare fenomeni o eventi di aree geografiche diverse.
- Saper decodificare i prodotti culturali (film, mostre, monumenti, città, paesaggi, ecc.) in chiave di lettura e comprensione della narrazione storica.

#### **COMPETENZE GENERALI**

- Acquisire una memoria del passato come fenomeno individuale e collettivo.
- Orientarsi in modo consapevole nella complessità del presente grazie alla conoscenza dei meccanismi storici che lo hanno determinato.
- Saper riflettere, alla luce dell’esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche ecc. nella quale si è inseriti.
- Sviluppare, alla luce della conoscenza del passato, uno spirito di cittadinanza attiva.

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

Prove orali e scritte: l'alunno risponde alle domande poste dall'insegnante dimostrando di conoscere gli argomenti proposti, riconoscendo le cause e le conseguenze principali e sapendo esporre in modo chiaro, pertinente, con un lessico specifico.

MATERIA	ECONOMIA AZIENDALE
Libro di testo adottato	<b>FUTURO IMPRESA UP Volume 5</b> <i>Ed. Tramontana; Autori Barale, Rascioni, Ricci</i>
Altri testi utilizzati	Materiale fornite dal docente
Ore settimanali	8

## 1. IL PROGRAMMA

### *Modulo 1: Interpretazione e analisi di bilancio*

#### U.D. 1: Bilanci aziendali: voci tipiche delle imprese industriali

- La contabilità generale
- La classificazione delle immobilizzazioni e le voci di bilancio connesse
- La patrimonializzazione degli oneri pluriennali
- Le modalità di acquisizione delle immobilizzazioni
- Il leasing finanziario con maxicanone: contabilizzazione e calcolo del risconto
- Le operazioni di prestito bancario: il mutuo
- Le costruzioni in economia: contabilizzazione
- Le scritture di assestamento ai fine della redazione del bilancio d'esercizio
- I contributi pubblici alle imprese
- La dismissione dei beni strumentali e le cessioni a titolo oneroso

#### U.D. 2: Sistema di bilancio e sue semplificazioni; rielaborazione e analisi di bilancio

##### ✓ Le norme che regolano il bilancio di esercizio:

- Il bilancio d'esercizio: funzione, principi e struttura
- Il sistema informativo del bilancio ordinario secondo il codice civile
- Le componenti del bilancio di esercizio civilistico: Stato Patrimoniale, Conto Economico, Nota integrativa: la tabella della nota integrativa relativa alle variazioni delle immobilizzazioni e la tabella della nota integrativa relativa alle variazioni di patrimonio netto
- Le forme di bilancio: ordinario, semplificato abbreviato e bilancio delle micro-imprese
- I principi contabili nazionali e internazionali e la loro armonizzazione.

##### ✓ La rielaborazione e l'analisi per indici e margini:

- Lo Stato Patrimoniale riclassificato a criteri finanziari con e senza destinazione dell'utile d'esercizio
- I margini della struttura patrimoniale
- Il Conto Economico riclassificato a valore aggiunto.
- Gli indici di bilancio:
  - L'analisi della redditività (ROE, ROI, ROD, Indice di Sostenibilità degli Oneri Finanziari, ROS, Indice di Rotazione degli Impieghi) e della produttività (Produttività del Cap Investito, Fatturato medio per Dipendente, Costo medio del Lavoro).
  - L'analisi patrimoniale e finanziaria con margini e indici (Margine di struttura, Margine di Copertura Globale, PCN, Margine di Tesoreria, Indice di Rigidità ed elasticità degli Impieghi, Incidenza dei Debiti a Breve e a Media/Lunga scadenza, Incidenza del Capitale Proprio, Indice di Disponibilità, Indice di Liquidità, Indice di Autocopertura delle Immobilizzazioni, Indice di Copertura Globale delle Immobilizzazioni).
  - Coordinamento degli indici di bilancio.

#### U.D. 3: Analisi per flussi finanziari

##### ✓ Il rendiconto finanziario delle variazioni di disponibilità monetaria:

- Le operazioni che modificano la disponibilità monetaria
- Il calcolo del flusso di cassa della gestione reddituale con metodo indiretto rettificato in modo da escludere gli elementi che non fanno parte della disponibilità monetaria
- Il flusso monetario delle attività di investimento
- Il flusso monetario delle attività di finanziamento
- L'interpretazione del rendiconto finanziario e il relativo report

## **Modulo 2: Imposizione fiscale** (percorso pluridisciplinare nell'ambito dell'Educazione Civica)

### U.D. 1: Reddito fiscale e calcolo IRES ed IRAP di una S.p.A.

- La fiscalità diretta nelle imprese, reddito di bilancio e reddito fiscale.
- La determinazione della base imponibile IRAP e i costi non deducibili.
- Determinazione del reddito imponibile IRES partendo dal reddito lordo di bilancio ante imposte
- I criteri fiscali di tassazione delle plusvalenze patrimoniali.
- Le variazioni fiscali IRES: ammortamenti delle immobilizzazioni materiali, costi delle manutenzioni e riparazioni, svalutazione dei crediti, canoni di leasing.
- La rilevazione contabile delle imposte sul reddito e la loro collocazione a bilancio.

## **Modulo 3: Contabilità gestionale delle imprese industriali**

### U.D.1: Contabilità gestionale e metodi di calcolo dei costi

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- Il confronto tra gli obiettivi della contabilità generale e quelli della contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione dei costi
- La classificazione e la configurazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (*direct costing*) e la nozione di margine di contribuzione di primo e secondo livello
- La contabilità a costi pieni (*full costing*) e le configurazioni di costo
- Le basi di imputazione dei costi indiretti su base aziendale unica.

### U.D.2: Utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- *Il costo suppletivo* per l'accettazione di un nuovo ordine in base al calcolo di costi suppletivi, il *make or buy*:
- Il confronto tra l'analisi a full e direct costing nelle decisioni aziendali
- La *break even analysis*: il calcolo del punto di equilibrio e la rappresentazione grafica

## **Modulo 4: Pianificazione strategica, programmazione e controllo della gestione di imprese**

### U.D. 1: Strategie aziendali pianificazione, programmazione, controllo di gestione

- Il concetto di strategia e la pianificazione strategica mission e vision
- Strategie di business - matrice del Boston Consulting Group e strategie funzionali
- Il modello delle 5 variabili competitive ideato da Michael Porter
- Il controllo di gestione: definizione e fasi
- Il budget: definizione e tipologie, dai budget settoriali e al budget economico, cenni al budget degli investimenti fissi
- Il controllo budgetario: definizione
- L'analisi degli scostamenti ed il conseguente reporting.

## **Modulo 5: Rendicontazione sociale e ambientale** (percorso pluridisciplinare nell'ambito dell'Educazione Civica)

- La responsabilità sociale dell'impresa e la creazione di valore condiviso
- La comunicazione della responsabilità sociale e ambientale d'impresa
- La struttura del bilancio sociale e il riparto del valore aggiunto.
- Il bilancio dell'IIS Mattei.

### **Modulo di approfondimento: Bilancio con i dati a scelta**

- Esercitazioni con dati parzialmente a scelta nel rispetto di taluni vincoli imposti per la costruzione del bilancio comparato secondo la normativa civilistica.

## **2. METODI DI INSEGNAMENTO**

Lezioni frontali, lezioni dialogate, esercitazioni in classe, analisi di casi, *problem solving*, utilizzo classroom.

## **3. STRUMENTI USATI**

Libro di testo in adozione, schede con materiale prodotto dall'insegnante, codice civile, slides in

PowerPoint, Excel per esercitazioni

#### **4. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE:**

##### **Conoscenze**

Norme e procedure di controllo dei bilanci.

Analisi di bilancio per indici, margini e per flussi.

Operazioni tipiche di imprese industriali.

Imposizione fiscale: base imponibile IRAP e principali rettifiche fiscali IRES.

Contabilità gestionale e metodi di calcolo dei costi.

Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.

Finalità e redazione dei Budget settoriali economici.

Calcolo e analisi degli scostamenti di costi diretti e scostamenti di ricavi.

La responsabilità sociale e ambientale dell'impresa e il concetto di sostenibilità dell'attività d'impresa

##### **Abilità**

Rielaborare il bilancio d'esercizio.

Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e margini.

Rilevare e rappresentare a bilancio le principali operazioni di investimento e finanziamento delle imprese industriali.

Redigere e interpretare un rendiconto della disponibilità monetaria.

Calcolare IRAP e le principali rettifiche IRES, il reddito imponibile e la relativa imposta.

Determinare, rilevare le imposte di competenza, il reddito netto d'esercizio e rappresentarli a bilancio.

Utilizzare le metodologie di calcolo dei costi della contabilità gestionale nelle decisioni aziendali.

Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.

Eseguire analisi di scostamenti di costo e di ricavo.

Predisporre report in relazione ai casi studiati.

Leggere e commentare le caratteristiche dei bilanci sociali e ambientali

##### **Competenze**

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento al bilancio di esercizio.

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

Inquadrare l'attività di *marketing* nel ciclo di vita dell'azienda con riferimento alle specifiche politiche di mercato.

Utilizzare il sistema delle rilevazioni contabili per rappresentare le operazioni di finanziamento e di investimento tipiche delle imprese industriali.

#### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

*Prove formative:* esercitazioni svolte in classe e assegnate a casa per verificare in itinere il percorso d'apprendimento degli alunni; analisi di casi da risolvere in parziale autonomia consegnati in classroom

*Prove sommative scritte:* verifiche non strutturate, strutturate e/o semi-strutturate e analisi di casi con report e risoluzione di problemi con dati a scelta.

*Prove sommative orali:* interrogazioni.

<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
Libro di testo adottato	L. Sasso, <i>Colori della matematica</i> , Ed. Rossa, Petrini, 2021
Altri testi utilizzati	
Ore settimanali	3

## 1. IL PROGRAMMA

### Modulo 1: Integrali

Il calcolo dell'integrale definito e indefinito.

### Modulo 2: Dati e Previsioni

- Unità didattica 1: Variabili aleatorie

Variabile aleatoria, distribuzione di probabilità, media, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria discreta. Gioco equo.

- Unità didattica 2: Complementi sul calcolo della probabilità

Teoremi sulla probabilità dell'evento contrario e sull'unione di eventi. Probabilità condizionata e formula della probabilità composta. Significato di indipendenza stocastica.

### Modulo 3: Ricerca operativa

- Unità didattica 1: Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati

Scopo e fasi della ricerca operativa. Classificazione dei problemi di scelta. Problemi di scelta nel caso continuo, il problema delle scorte, problemi di scelta fra più alternative.

- Unità didattica 2: Problemi di scelta in condizioni di incertezza

Criterio del pessimista e dell'ottimista. Criterio del valor medio e criteri che tengono conto del rischio.

### Modulo 4: Programmazione lineare

Sistema di riferimento nello spazio. Definizione di funzione reale di due variabili reali.

Soluzione grafica di una disequazione lineare in due variabili e di un sistema di disequazioni lineari in due variabili

Caratteristiche di un problema di PL. Determinazione della regione ammissibile e ricerca della soluzione con il metodo grafico.

### Modulo 5: Il Bilancio Sociale (MODULO 3 EDUCAZIONE CIVICA)

Raccolta dati e analisi statistiche per la realizzazione del Bilancio Sociale d'Istituto.

## 2. METODI DI INSEGNAMENTO

Lezione dialogata, partecipata e segmentata. Esercitazioni pratiche alla LIM con finalità formative; talvolta è stata utilizzata la Flipped Classroom.

## 3. STRUMENTI USATI

Libro di testo, LIM, dispense, presentazioni e altri materiali multimediali caricati su Classroom.

## 4. COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA') CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

- Calcolare media, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria discreta.

- Riconoscere giochi equi nel caso di gioco organizzato e risolvere problemi applicando il concetto di valore medio
- Determinare e visualizzare l'insieme di definizione di una funzione in due variabili lineari
- Risolvere problemi economici
- Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni della realtà aziendale

#### 5. **STRUMENTI DI VERIFICA**

Verifiche scritte sommative, brevi verifiche orali e pratiche a carattere formativo in tutte le lezioni o a compensazione di insuccessi nelle prove scritte.

Per la correzione delle verifiche si è utilizzata la griglia di valutazione prevista dalla programmazione del gruppo disciplinare.

MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (TEDESCO)
Libro di testo adottato	Cesarina Catani, Miriam Bertocchi, Herbert Greiner, Elena Pedrelli: <i>Ganz genau</i> (voll. 2 e 3) Bologna, Zanichelli, 2019
Altri testi utilizzati	Paola Bonelli, Rosanna Pavan <i>Handelsplatz neu</i> (vol. unico) <i>Deutsch für Beruf und Reisen</i> , Torino, Loescher, 2020
Ore settimanali	3

## 1. IL PROGRAMMA

### Grammatik

revisione e consolidamento delle conoscenze grammaticali livello A2  
 aggettivi e verbi con preposizione/caso obbligatori: le frasi interrogative e i Pronominaladverbien  
 Präteritum dei verbi deboli e forti  
 le frasi secondarie relative e temporali (als/wann/wenn/solange/bis)  
 riepilogo delle frasi secondarie, implicite ed esplicite  
 il Konjunktiv II dei verbi ausiliari, modali e la forma sostitutiva (“würde” + infinito)  
 Il passivo

### Marketing und Werbung (Marketing e pubblicità)

Produktpräsentation  
 Werbeträger und Werbemittel  
 Rundschreiben und Werbebriefe: E-Mail-Marketing und Newsletter  
 Die Werbung gestern und heute

### Kommunikation und Medien (Comunicazione e media)

Alte und neue Medien: Fernsehen in Deutschland, beliebte Sender und Sendungen  
 Achtung! Aufnahme: Eine Filmrezension  
 Digitale Medien

### Deutschland in der EU (La Germania nell'UE – Educazione civica)

1950: Vom II. Weltkrieg zum Gemeinsamen Markt  
 Von der EWG (Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft) zur Europäischen Union  
 Wer macht was in der Europäischen Union? Die Institutionen der EU: Aufgaben, Zusammensetzung  
 Der Euro und die EZB (Europäische Zentralbank)

### Deutschland im 20. Jahrhundert (la Germania nel XX secolo)

Das Ende des Ersten Weltkriegs 1918 und die Weimarer Republik  
 Die „verlorene Generation“ in der Verfilmung des Romans „Vom Westen nichts Neues“ (2022)  
 Von der Weltwirtschaftskrise zur NAZI-Diktatur – M. Niemöllers Rede „Als die Nazis...“  
 Brechts Gedicht „Der Krieg, der kommen wir“ (1939)  
 Der Zweite Weltkrieg - die bedingungslose Kapitulation und die Teilung Deutschlands  
 Die Bundesrepublik Deutschland und die DDR: der Bau der Berliner Mauer  
 Der Fall der Mauer und die Wiedervereinigung  
 Die „Ostalgie“: der Film “Goodbye, Lenin!” (Deutschland, 2003)  
 Das Wirtschaftswunder: Gastarbeiter, Migranten, Flüchtlinge

## 2. METODI DI INSEGNAMENTO

- lezione frontale
- lezione dialogata
- metodo induttivo e deduttivo
- lavori in piccolo gruppo
- attività di supporto alla memorizzazione di strutture e lessico
- uso di strumenti multimediali e audiovisivi (visione integrale dei film „Vom Westen nichts Neues“ 2022 e “Goodbye, Lenin!” 2003)

### **3. STRUMENTI USATI**

I libri di testo in adozione sono stati integrati con materiale fornito in fotocopia e condiviso digitalmente con tutti gli studenti della classe tramite la piattaforma Google Classroom. Per alcuni argomenti sono stati suggeriti materiali e siti di approfondimento. Sono stati utilizzati regolarmente gli strumenti (PC, LIM, impianto audio) presenti in aula.

### **4. CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

Gli obiettivi attesi al termine del percorso triennale sono:

- comprendere ed utilizzare la lingua tedesca per i principali scopi comunicativi descritti al livello A2+/B1 del QCER, usando correttamente le strutture morfosintattiche più ricorrenti;
- sapersi esprimere oralmente in modo chiaro e senza gravi errori, producendo un'esposizione semplice e scorrevole;
- conoscere e saper riutilizzare la microlingua settoriale su argomenti noti, in un contesto comunicativo sia orale che scritto;
- acquisire una conoscenza complessiva degli argomenti trattati;
- saper interagire oralmente e per iscritto a quesiti sui temi di Landeskunde (civiltà), attualità, storia, economia trattati in classe.

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

Per la valutazione del percorso di apprendimento sono state impiegate prove scritte (comprensione di testi scritti con questionari a risposte aperte e/o chiuse, cloze, esercizi di riformulazione, Vokabeltest, quesiti su argomenti di studio) e colloqui orali e/o presentazioni multimediali (Powerpoint, Presentazioni Google, Canva) su argomenti trattati. Obiettivo delle prove è stato valutare: il livello di abilità di comprensione scritta, il livello di acquisizione di lessico e strutture, il livello di abilità di produzione scritta e orale (correttezza formale e linguistica), il livello di acquisizione dei contenuti specifici.

Per la valutazione finale, in supporto ai dati ottenuti dalle verifiche, si terranno in considerazione: il punto di partenza di ciascun/a alunno/a ed i progressi ottenuti nel corso dell'anno scolastico, la partecipazione alle lezioni durante discussioni collettive guidate, l'iter di apprendimento e l'impegno dimostrato in itinere.

MATERIA	DIRITTO
Libro di testo adottato	Paolo Monti-Silvia Monti <i>Per Questi Motivi</i> – vol. 3 Diritto Pubblico Ed. Zanichelli
Altri testi utilizzati	Testi normativi: Costituzione, trattati UE
Ore settimanali	Tre

## 1. IL PROGRAMMA

### Modulo 1 – IL SISTEMA STATO

#### Unità 1.1 Lo Stato

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

I modi di acquisto della cittadinanza italiana

I poteri in cui si esprime la sovranità [punto A) dei percorsi pluridisciplinari]

#### Unità 1.2 Forme di Stato e forme di governo [punto A) dei percorsi pluridisciplinari]

Concetto di forma di Stato e singole forme di Stato

Stato assoluto e Stato di diritto

Evoluzione dello Stato di diritto da Stato liberale a Stato democratico

Stato totalitario

Stato liberale, sociale, socialista

Stato regionale

Concetto di forma di governo

Monarchia e repubblica

Monarchia assoluta, costituzionale pura, parlamentare

Repubblica presidenziale, parlamentare, semipresidenziale

### Modulo 2 – LA COSTITUZIONE ITALIANA

#### Unità 2.1 La storia costituzionale dell'Italia [punto B) dei percorsi pluridisciplinari e I Modulo ed. civica]

Le principali tappe della storia costituzionale dell'Italia

I caratteri dello Statuto Albertino, la forma di Stato e la forma di governo da esso istituite

Tempi e strumenti della trasformazione dello Stato liberale in Stato fascista

La II guerra mondiale e gli eventi del 1943, il patto di Salerno

L'avvento della repubblica e l'elezione della Costituente

I caratteri della Costituzione repubblicana

#### Unità 2.2: Principi fondamentali, diritti e doveri [punti B) dei percorsi pluridisciplinari e I Modulo ed. civica]

I principi fondamentali della Costituzione vigente

I diversi tipi di diritti tutelati dalla Costituzione

I doveri dei cittadini.

### Modulo 3 – LO STATO E I RAPPORTI INTERNAZIONALI [punto C) dei percorsi pluridisciplinari e modulo II ed. civica]

#### Unità 3.1 Il diritto internazionale pubblico e le sue fonti

L'ordinamento internazionale e le relative fonti del diritto

La disciplina costituzionale dei rapporti internazionali: art.10 com.1 e art.11C.

#### Unità 3.2 Le organizzazioni internazionali

Lo sviluppo delle relazioni internazionali nel II dopoguerra

L'ONU: precedenti storici, nascita, finalità, organi

La NATO: origine e finalità

Unità 3.3 L'Unione Europea

La cooperazione europea nel secondo dopoguerra

OECE, CECA, EURATOM, CEE, UE: le principali tappe dell'integrazione europea

L'unione politica e l'unione economica e monetaria

La cittadinanza europea

Gli organi comunitari: composizione e funzioni

Le fonti del diritto comunitario

Modulo 4 – L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA

Unità 4.1 Il corpo elettorale

Composizione e ruolo

Il diritto di voto e il suo esercizio

Referendum popolare abrogativo e referendum popolare confermativo

Mezzi di democrazia indiretta e partecipativa

Unità 4.2 Il Parlamento

Ruolo, composizione, struttura, organizzazione interna, poteri del Parlamento

Il sistema elettorale

La procedura di formazione delle leggi ordinarie e costituzionali

La funzione di controllo sul Governo

Unità 4.3 Il Governo

Ruolo, composizione, funzioni del Governo

La procedura di formazione del Governo

La procedura di formazione degli atti normativi del Governo

Unità 4.4 Il Presidente della Repubblica

Ruolo, i requisiti di eleggibilità a PDR

Il procedimento di elezione del PDR

I poteri presidenziali e la sua responsabilità

Unità 4.5 La Corte costituzionale

Ruolo, composizione, funzioni della Corte Costituzionale

Unità 4.6 La Magistratura

Il contenuto della funzione giurisdizionale e i diversi tipi di giurisdizione

I principi costituzionali a tutela dell'autonomia e dell'indipendenza della magistratura

La composizione e le funzioni del CSM

I principi della giurisdizione

La giurisdizione civile e la giurisdizione penale

Il processo penale

## **2. METODI DI INSEGNAMENTO**

Lezione frontale, lezione interattiva, attività laboratoriale, metodologia pluridisciplinare.

La relazione docente-studenti è stata costantemente improntata al dialogo e al confronto, nel rispetto della persona, delle sue esigenze e dei reciproci ruoli.

## **2. STRUMENTI USATI**

Libro di testo, letture di approfondimento, testi normativi

### 3. COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA') CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

#### Conoscenze:

Il concetto moderno di Stato e i suoi elementi costitutivi.  
I modi di acquisto della cittadinanza italiana.  
I caratteri distintivi di ciascuna forma di Stato.  
Il processo evolutivo della forma di Stato.  
Le fondamentali distinzioni tra le diverse forme di monarchia e di repubblica.  
Le fonti del diritto internazionale e i principi costituzionali riguardanti i rapporti internazionali.  
Origine storica, finalità, struttura dei principali organismi sovranazionali ONU e NATO.  
L'origine storica e le principali tappe del processo d'integrazione europea.  
La composizione e funzioni dei principali organi dell'Unione Europea.  
I diritti derivanti dalla cittadinanza europea.  
Le fonti del diritto comunitario.  
Le principali tappe della storia costituzionale dell'Italia.  
I caratteri dello Statuto Albertino e la forma di Stato e di governo da esso istituite.  
Tempi e strumenti della trasformazione dello Stato liberale in Stato fascista.  
I caratteri e i principi fondamentali della Costituzione repubblicana.  
I diversi tipi di diritti tutelati dalla Costituzione, i doveri dei cittadini.  
Composizione, struttura, organizzazione, funzioni del Parlamento.  
La procedura di formazione delle leggi ordinarie e costituzionali.  
Composizione e funzioni del Governo.  
La procedura di formazione del Governo.  
La procedura di formazione degli atti normativi del Governo.  
I requisiti di eleggibilità a PDR.  
Il procedimento di elezione del PDR.  
I poteri presidenziali e la sua responsabilità.  
Composizione, funzioni della Corte Costituzionale.  
Il contenuto della funzione giurisdizionale e le garanzie a tutela dell'autonomia e dell'indipendenza della magistratura.  
La composizione e le funzioni del CSM.

#### Abilità/Competenze:

Distinguere i concetti di Stato - comunità e di Stato - apparato.  
Distinguere i vari poteri in cui si manifesta la sovranità.  
Individuare ruolo degli organi e relazioni tra i poteri nelle diverse forme di governo.  
Interpretare le norme della Costituzione relative ai rapporti internazionali.  
Distinguere composizione e competenze degli organi dell'ONU.  
Distinguere aspetti comuni e differenze tra ONU e NATO.  
Distinguere i concetti di mercato comune, unione politica, unione economica.  
Distinguere le principali tappe del processo di integrazione europea individuando le diverse organizzazioni create.  
Distinguere il diverso ruolo svolto dagli organi comunitari.  
Individuare le differenze fondamentali tra Statuto Albertino e Costituzione vigente.  
Confrontare le diverse fasi della storia costituzionale dell'Italia.  
Esaminare i principi fondamentali della Costituzione, con particolare riferimento alla democrazia, alla solidarietà e all'uguaglianza.  
Collegare i principi fondamentali con le norme della parte I della Costituzione.  
Essere consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri.  
Interpretare le norme costituzionali analizzate.  
Individuare il ruolo svolto dai diversi organi all'interno del sistema politico italiano e le relazioni tra di essi.  
Distinguere la magistratura ordinaria dalla magistratura speciale.  
Distinguere l'ambito della giurisdizione civile dall'ambito della giurisdizione penale.  
Utilizzare la terminologia specifica.

Riconoscere le diverse garanzie del sistema politico predisposte dalla Costituzione.

#### **4. STRUMENTI DI VERIFICA**

Prove scritte semistrutturate, quesiti a risposta singola, interrogazioni brevi e lunghe.

<b>MATERIA</b>	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
Libro di testo adottato	CROCETTI / CERNESI - “ <i>Economia pubblica green</i> ” - Tramontana
Altri testi utilizzati	Lecture di approfondimento presenti nel libro di testo
Ore settimanali	Tre

## **1. IL PROGRAMMA**

### **Modulo 1 - L'ATTIVITÀ ECONOMICA PUBBLICA**

Unità 1.1 La presenza del soggetto economico pubblico all'interno del sistema economico  
 Il ruolo del soggetto pubblico nei diversi sistemi economici e, in particolare, nel sistema ad economia mista  
 Le teorie sulla finanza pubblica e le teorie di bilancio  
 I principi costituzionali a base del sistema economico italiano ( III modulo ed. civica )  
 Il soggetto pubblico: organi ed enti

Unità 1.2 Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico ( III modulo ed. civica )  
 Le ragioni dell'intervento pubblico nell'economia  
 Le funzioni svolte dal soggetto pubblico (istituzionale, allocativa delle risorse, redistributiva, propulsiva e correttiva del sistema economico)

Unità 1.3 I modi di intervento del soggetto pubblico  
 Interventi economici diretti: i beni pubblici e le imprese pubbliche  
 La regolamentazione del mercato e le Authority  
 La politica economica

Unità 1.4 Le politiche economiche [punti C) e D) dei percorsi pluridisciplinari e III Modulo ed. civica]  
 Le influenze dell'UE nella politica economica nazionale  
 La politica fiscale  
 La politica monetaria  
 La politica valutaria (cenni)  
 La politica doganale  
 La politica dei redditi

Unità 1.5 Gli obiettivi di politica economica [punto D) dei percorsi pluridisciplinari e III modulo ed. civica]  
 L'obiettivo della stabilità economica, dell'occupazione e della lotta all'inflazione  
 L'obiettivo della crescita e dello sviluppo, lo sviluppo sostenibile  
 L'obiettivo del controllo dei conti pubblici  
 L'obiettivo dell'aggiustamento della bilancia dei pagamenti e del controllo del commercio internazionale (cenni generali)

### **Modulo 2 – LA POLITICA DELLA SPESA PUBBLICA**

Unità 2.1 Le spese pubbliche  
 Spesa pubblica e fabbisogno finanziario  
 La pressione della spesa pubblica  
 I tipi di spese pubbliche  
 Il problema dell'espansione della spesa pubblica e le sue cause  
 Il problema del controllo della spesa pubblica  
 La politica della spesa pubblica: definizione, spesa aggiuntiva e spesa sostitutiva, effetti positivi e negativi

Unità 2.2 La spesa sociale (III Modulo di ed. civica)

I fondamenti costituzionali in materia di sicurezza sociale  
Obiettivi e tipi di spesa sociale  
Le fonti di finanziamento delle spese sociali

## Modulo 3 – LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE

Unità 3.1 Le entrate pubbliche  
Definizione e tipi di entrate  
Classificazione delle entrate pubbliche  
I tributi: imposte, tasse, contributi  
Gli indicatori della misurazione delle entrate pubbliche  
Le entrate pubbliche come strumento di politica economica  
Gli effetti macroeconomici delle entrate  
La curva di Laffer

Unità 3.2: Le imposte [punto E) dei percorsi pluridisciplinari]  
L'obbligazione tributaria: presupposto ed elementi costitutivi  
I tipi di imposte  
I principi giuridici di imposta: legalità, universalità, uniformità, progressività  
Gli effetti microeconomici dell'imposta ( evasione, elusione, rimozione)

## Modulo 4 – LA PROGRAMMAZIONE ECONOMICA [punto F) dei percorsi pluridisciplinari]

Unità 4.1 Il bilancio dello Stato e la manovra finanziaria  
Il bilancio dello Stato: tipi e funzioni  
I principi del bilancio preventivo italiano  
Le fasi del processo di bilancio e i relativi documenti economici  
La struttura del bilancio dello Stato italiano (cenni generali)

### **2. METODI DI INSEGNAMENTO**

Lezione frontale, lezione interattiva, attività laboratoriale, metodologia pluridisciplinare.  
La relazione docente-studenti è stata costantemente improntata al dialogo e al confronto, nel rispetto della persona, delle sue esigenze e dei reciproci ruoli.

### **3. STRUMENTI USATI**

Libro di testo, letture e documenti di approfondimento presenti nel libro di testo, testi normativi.

### **4. COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA') CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

Conoscenze:

Il ruolo svolto dal soggetto pubblico nei diversi sistemi economici.  
I diversi organi ed enti che costituiscono il soggetto pubblico.  
Le ragioni dell'intervento pubblico nell'economia e le diverse funzioni assolte.  
I bisogni collettivi e pubblici, i beni e i servizi divisibili e indivisibili.  
Le modalità dell'intervento pubblico nell'economia.  
I tipi di beni pubblici e le forme di impresa pubblica.  
La regolamentazione del mercato e le Authority.  
La politica economica e le sue articolazioni.  
Le influenze dell'UE nella politica economica nazionale.  
Gli obiettivi di politica economica.  
Il concetto di spesa pubblica, di fabbisogno finanziario.  
I criteri di classificazione delle spese pubbliche (solo i principali).

Il problema dell'espansione della spesa pubblica e le sue cause.  
Gli effetti economici e sociali delle diverse spese pubbliche  
I fondamenti costituzionali in materia di sicurezza sociale.  
Gli obiettivi della spesa sociale.  
Metodi e fonti di finanziamento della spesa sociale.  
Definizione di entrata pubblica e i diversi tipi di entrate.  
I tipi di tributi.  
La classificazione delle entrate pubbliche.  
Gli indicatori della misurazione delle entrate pubbliche.  
Gli effetti macroeconomici della variazione delle entrate pubbliche.  
Gli elementi dell'obbligazione tributaria.  
I tipi di imposte.  
I principi giuridici di imposta.  
I principali effetti microeconomici dell'imposta.  
I tipi di bilancio dello Stato.  
I principi costituzionali e contabili di redazione del bilancio di previsione italiano.  
Le fasi in cui si articola il processo di bilancio.  
Gli interventi dell'UE per il contenimento del debito pubblico e del deficit di bilancio.

Abilità/Competenze:

Confrontare il ruolo della finanza pubblica nei diversi contesti storici e modelli teorici.  
Riconoscere, all'interno del sistema economico, i limiti dell'attività economica dei privati.  
Distinguere le diverse modalità di intervento pubblico e correlarli alle finalità perseguite.  
Distinguere le diverse politiche economiche e i loro possibili effetti sul sistema economico.  
Correlare gli interventi di politica economica agli obiettivi perseguiti.  
Essere in grado di riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico.  
Essere in grado di comprendere le ripercussioni di natura economica, sociale e politica che conseguono alle diverse scelte di politica economica.  
Distinguere i diversi tipi di spesa e i loro effetti sul sistema economico.  
Comprendere le ragioni che rendono problematico il controllo della spesa pubblica.  
Distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica.  
Distinguere i diversi tipi di spesa sociale.  
Essere consapevoli del ruolo svolto dalla spesa pubblica all'interno del sistema economico.  
Distinguere i diversi tipi di spesa e i loro effetti sul sistema economico.  
Comprendere le ragioni che rendono problematico il controllo della spesa pubblica.  
Distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica.  
Distinguere i diversi tipi di spesa sociale.  
Essere consapevoli del ruolo svolto dalla spesa pubblica all'interno del sistema economico.  
Distinguere i diversi tipi di bilancio.  
Distinguere e spiegare le fasi della procedura di bilancio.  
Distinguere i diversi tipi di controllo sul bilancio dello Stato.  
Distinguere le possibili manovre di bilancio e i loro effetti sul sistema economico.  
Essere in grado di riconoscere e interpretare i diversi interventi compiuti dal soggetto pubblico con la manovra di bilancio e i loro effetti sul sistema economico

## **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

Prove scritte semi strutturate, quesiti a risposta singola, interrogazioni brevi e lunghe

<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
Libro di testo adottato	Pi"ù movimento "di G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa ed. Marietti scuola.
Altri testi utilizzati	
Ore settimanali	2

## **5. IL PROGRAMMA**

Con riferimento al programma di inizio anno (2025-2026) la classe 5BT ha effettivamente svolto le seguenti unità didattiche, legate strettamente agli obiettivi programmatici ministeriali ed al programma del precedente anno.

In particolare:

- Le capacità condizionali: esercizi e prove allenanti la resistenza, la forza, la velocità e la flessibilità
- Esercizi ed attività di potenziamento muscolare: esercizi a corpo libero e con l'uso di attrezzi;
- Giochi tradizionali: giochi ed attività volte allo sviluppo della collaborazione, cooperazione e strategia;
- Giochi sportivi regolamentari, conoscenza ed acquisizione dei regolamenti, dei fondamentali, della tecnica elementare e dell'attività di gioco delle seguenti discipline sportive:
  - Pallavolo, il palleggio, il servizio, il bagher, la schiacciata e il muro
  - Calcio, la conduzione palla, il passaggio, il tiro in porta, il dribbling e la difesa
  - Badminton, i colpi, il servizio
- Pallamano, il palleggio, il passaggio, il tiro e la difesa

## **6. METODI DI INSEGNAMENTO**

Sono state svolte principalmente lezioni pratiche e partecipate presso i vari ambienti sportivi della scuola, alternando l'esecuzione di esercizi con metodo globale a quello analitico in relazione alla specifica situazione.

## **3. STRUMENTI USATI**

Palestra Palayuri  
Rock Mattei Palestrina  
Palestra Rodriguez  
Campo tennis presso palestra Rodriguez  
Campo pattinaggio presso parco della Resistenza  
Campo da Basket presso parco della Resistenza  
Campi del Parco della Resistenza e del Parco dei Cedri

## **4. COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA') CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

Le finalità principali della disciplina sono

- a. concorrere attraverso l'educazione motoria alla formazione e sviluppo della personalità delle studentesse e degli studenti
- b. contribuire alla consapevolezza delle proprie capacità cercando di superare i limiti attraverso un costante sforzo finalizzato al miglioramento delle proprie potenzialità
- c. favorire la collaborazione attraverso esperienze di squadra, lavori di gruppo e di coppia sia pratiche sia teoriche
- d. conseguire la consapevolezza di uno stato di benessere psico-fisico ottenuto grazie ad uno stile di vita basato su: movimento, corretta alimentazione, adeguato riposo, assenza di dipendenze.

### **Conoscenze**

- Conoscere l'utilizzo e gli effetti del riscaldamento;
- conoscere l'utilizzo e gli effetti dell'allungamento muscolare;
- conoscere l'utilizzo e gli effetti della tonificazione muscolare;
- conoscere l'utilizzo delle principali regole e dei fondamentali individuali e di squadra dei Giochi sportivi;
- Conoscere i contenuti fondamentali degli argomenti teorici trattati.

### **Competenze**

- Saper eseguire un riscaldamento adeguato;
- saper eseguire gli esercizi proposti;
- saper utilizzare l'attrezzatura disponibile, predisponendo anche l'assistenza;
- saper utilizzare i fondamentali individuali e di squadra in situazione di gioco;
- saper osservare ed analizzare il proprio gesto tecnico e quello dei compagni.

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

La verifica formativa é stata effettuata nel corso delle lezioni come controllo del processo educativo e di apprendimento.

La verifica sommativa, che accerta il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, ha riguardato non solo prove pratiche effettuate al termine di ogni modulo proposto, ma anche tante altre capacità che sono state concordate con la classe come, per esempio, la capacità di lavorare in gruppo, il senso di resilienza, la capacità di collaborare, ecc.

Si aggiunge a queste, una valutazione di tipo trasversale ottenuta mediante l'osservazione dei singoli studenti durante le lezioni; questo al fine di valorizzare alcuni aspetti della personalità che esulano dalle capacità prettamente fisiche e che possono valorizzare, invece, le figure più fragili dal punto di vista motorio.

Tale osservazione ha tenuto perciò conto della partecipazione attiva alle lezioni, della costanza nell'impegno e del rispetto delle regole; della capacità di coinvolgere i compagni e le compagne che incontrano difficoltà nell'affrontare la materia; nella capacità di leadership positiva, nell'atteggiamento proattivo. La valutazione, quindi, ha tenuto conto non solo delle prove tecniche previste per ogni singolo modulo, ma anche di questi ultimi aspetti essenziali.

<b>MATERIA</b>	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
Libro di testo adottato	-----
Altri testi utilizzati	Slides, film, audiovisivi, fotocopie, articoli e saggistica
Ore settimanali	1

## 1.IL PROGRAMMA

- LA MERAVIGLIA: apprendere uno sguardo penetrante e profondo su sé stessi e sulla realtà attraverso l'approfondimento dei seguenti concetti: - Il bello - Il bene - Il vero.
- NESSUNO SI SALVA DA SOLO: vivere (nel)le relazioni riconoscendo nell'altro un valore e un compagno nella ricerca della felicità. I diritti umani e il valore della diversità. Religione, cultura e società. Solidarietà, dialogo e accoglienza. I linguaggi dell'amore cristiano all'interno dell'orizzonte evangelico.
- IL PROBLEMA DEL MALE: dalle nostre scelte alle situazioni del mondo, cercare di capire l'esperienza del male. Rapporto fra bene e male. Ricerca di prospettive di senso. Il peccato. Pensiero nichilista-teosofico e prospettiva cristiana.
- IL VIAGGIO: PIU' IMPORTANTE DELLA DESTINAZIONE? Interpretare la propria vita e la vita del popolo di Dio secondo ebraismo e cristianesimo sotto la categoria del viaggio.
- LA GIUSTIZIA E LA PACE: fra realtà e utopia in dialogo con le principali religioni e l'attualità. Deterioramento del dialogo interreligioso. (con particolare riferimento alle posizioni della Chiesa Cattolica e Ortodossa in merito al conflitto ucraino). Misericordia, giustizia divina e responsabilità personale.
- LA BIOETICA: saper orientare le proprie scelte anche su questioni concernenti la vita. Il significato della vita. Lineamenti di antropologia cristiana.
- UNO SGUARDO ALLE ALTRE RELIGIONI: Islam, Induismo, Buddismo, Religioni cinesi.

## 2.METODI DI INSEGNAMENTO ADOTTATI

Lezioni frontali, confronto d'esperienze, approfondimento con strumenti vari.

## 3.STRUMENTI USATI

Lecture e commento da altri testi, visione film, lavoro di gruppo

## 4.CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CONCORDATE NEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

CONOSCENZE: - conoscere in modo sufficientemente sistematico i contenuti essenziali del messaggio cristiano; - conoscere gli elementi essenziali delle principali religioni approfondite nel quinquennio.

COMPETENZE: - comprendere e rispettare le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica, religiosa ed il valore fondamentale della dignità della persona umana.

CAPACITÀ: - saper identificare gli elementi che minacciano l'equilibrio e l'identità della persona; - saper riconoscere, dove esiste, il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea; - saper riconoscere ogni forma di intolleranza e saper sviluppare un senso di condivisione e solidarietà nei confronti degli esseri viventi.

## 5.STRUMENTI DI VERIFICA

Il confronto aperto su problemi legati al modulo e la capacità di affrontare in modo sufficientemente autonomo un tema proposto dall'insegnante. I criteri di verifica sono stati individuati nella coerenza, nella capacità critica, nell'interesse e nella partecipazione attiva al dialogo educativo

**Allegato 1:** PEI e relazione alunni con disabilità

**Allegato 2:** PDP (in allegato) e indicazioni per alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) o con bisogni educativi speciali (BES)

**Allegato 3:** Simulazioni prima e seconda prova

**Allegato 4:** documenti e certificazioni relativi a percorsi/progetti svolti nell'ambito della FSL

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>
Ancarani Davide	Religione
Bergamaschi Maria Francesca	Inglese
D'Aulerio Paola	Seconda lingua comunitaria Francese
Gaspari Rita	Lingua e Letteratura italiana
Gaspari Rita	Storia
Iaccarino Stefania	Matematica
Mongelli Rosa	Seconda lingua comunitaria Tedesco
Piazzini Pier Vito	Scienze motorie
Turco Patrizia	Diritto
Turco Patrizia	Economia politica
Turilli Francesca	Economia aziendale

San Lazzaro di Savena, 15 maggio 2026

Il Dirigente Scolastico

FIRMATO DIGITALMENTE DAL DIRIGENTE